

LETTERATURA, ARTE, MUSICA E SPETTACOLO - L-10 - curriculum Letterario

| SSD Sigla | | Esame | CFU | DOCENTE |
|---|---|---|---|--------------------------|
| 1° Anno di Corso | | | | |
| L-FIL-LET/10 | A | Letteratura italiana | LETTERATURA ITALIANA | 12 TONELLO ELISABETTA |
| L-FIL-LET/04 | A | Lingue e letterature classiche | LINGUA E LETTERATURA LATINA | 12 |
| L-FIL-LET/12 | A | Filologia, linguistica e letteratura | LINGUISTICA ITALIANA | 12 GIOLA MARCO |
| L-ART/06 | B | Storia, archeologia e storia dell'arte | STORIA DEL CINEMA (mutua su L3) | 6 Di Chiara Francesco |
| M-STO/04 | B | Storia, archeologia e storia dell'arte | STORIA CONTEMPORANEA (MUTUA da L3) | 6 BIANCIARDI SILVIA |
| M-GGR/01 | A | , psicologia, pedagogia, antropologia | GEOGRAFIA CULTURALE | 6 MICHELE PIGLIUCCI |
| L-ART/06 | B | Storia, archeologia e storia dell'arte | STORIA DELLA TELEVISIONE (mutua da L3) | 6 TETI MARCO |
| 2° Anno di Corso | | | | |
| L-FIL-LET/14 | B | letterature moderne | METODOLOGIE DI ANALISI DEL TESTO | 12 ANTONELLA DE BLASIO |
| L-ART/02 | B | Storia, archeologia e storia dell'arte | STORIA DELL'ARTE MODERNA | 12 CECILIA VICENTINI |
| L-ART/07 | C | Attività formative affini o integrative | STORIA DELLA MUSICA | 12 MARIA CHIARA BERTIERI |
| L-FIL-LET/05 | B | Filologia, linguistica e letteratura | STORIA DEL TEATRO ANTICO | 12 LEONARDO FIORENTINI |
| UN ESAME A SCELTA TRA: | | | | |
| M-STO/01 | C | Attività formative affini o integrative | STORIA MEDIOEVALE | 6 LUCA MONTECCHIO |
| M-STO/02 | C | Attività formative affini o integrative | STORIA MODERNA (mutua su L3) | 6 MITA ALESSANDRA |
| 3 laboratori a scelta dello studente | | | | |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI METRICA | 2 FEDERICO DELLA CORTE |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI FONETICA (mutua su LM14, L 11, LM 37) | 2 PAOLO NITTI |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI SCRITTURA (mutua su L3, LM14, L11,LM37, L20) | 2 FEDERICO DELLA CORTE |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI LETTURA DELL'OPERA D'ARTE (mutua su L3) | 2 CECILIA VICENTINI |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI SCRITTURA PER IL WEB (mutua su L20) | 2 MAURIZIO PASQUETTI |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO SOCIAL MEDIA | 2 AMBROGIA CEREDA |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA | 2 FRANCESCO DI CHIARA |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI SCRITTURA ISTITUZIONALE E PUBBLICITARIA (mutua su L20) | 2 FEDERICO DELLA CORTE |
| | | art.10, comma 5, lettera d | INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA | 2 MARTINA PANTAROTTO |
| | | art.10, comma 5, lettera d | LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA (mutua su L3, L11, LM14 e LM37) | 2 MARTINA PANTAROTTO |
| 3° Anno di Corso | | | | |
| L-ART/03 | B | Storia, archeologia e storia dell'arte | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (mutua da L3) | 6 CHIARA CANALI |

| | | | | | |
|---|---|---|--|----|----------------------|
| L-FIL-LET/09 | B | Filologia, linguistica e letteratura | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA | 12 | ALVISE ANDREOSE |
| UN ESAME A SCELTA TRA: | | | | | |
| M-STO/02 | C | Attività formative affini o integrative | STORIA MODERNA II | 6 | FILIPPO GORLA |
| M-STO/08 | C | Attività formative affini o integrative | INTRODUZIONE ALL' ARCHIVISTICA DIGITALE E ALL'INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE | 6 | DONATANTONIO FABIO |
| M-STO/09 | C | Attività formative affini o integrative | SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO MANOSCRITTO | 6 | MARTINA PANTAROTTO |
| UN ESAME A SCELTA TRA: | | | | | |
| L-LIN/01 | C | Attività formative affini o integrative | LINGUISTICA GENERALE (mutua da L11) | 6 | PAOLO NITTI |
| L-FIL-LET/11 | C | Attività formative affini o integrative | LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (mutua su L3) | 6 | ANTONELLA DE BLASIO |
| L-FIL-LET/14 | C | Attività formative affini o integrative | SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA | 6 | De Blasio Antonella |
| L-FIL-LET/13 | C | Attività formative affini o integrative | CRITICA TESTUALE | 6 | DELLA CORTE FEDERICO |
| | | art. 10, comma 5, lettera d | ABILITA' INFORMATICHE E TELEMATICHE | 3 | DONATANTONIO FABIO |
| | | art. 10, comma 5, lettera c | LINGUA INGLESE | 3 | BARBARA DINDELLI |
| | | | ESAMI A SCELTA | 12 | |
| | | | tirocini e/o laboratori | 6 | |
| | | | prova finale | 6 | |
| A scelta dello studente (oppure un altro della facoltà non sostenuto in precedenza) | | | | 12 | |
| M-FIL/04 | | | ESTETICA | 6 | MARTINO MARIA FEYLES |
| L-ANT/03 | | | STORIA ROMANA | 6 | LUCA MONTECCHIO |
| L-ART/05 | | | ISTITUZIONI DI REGIA (mutua da L3) | 6 | MARCO TETI |
| M-STO/08 | | | ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (mutua su L3) | 6 | Pantarotto Martina |
| L-LIN/10 | | | LETTERATURA INGLESE (MUTUA DA L 11: LETTERATURA INGLESE 1) | 6 | VALENTINA ROSSI |
| L-LIN/05 | | | LETTERATURA SPAGNOLA (MUTUATO DA L-11: LETTERATURA SPAGNOLA 1) | 6 | MIRKO BRIZI |
| L-LIN/13 | | | LETTERATURA TEDESCA (MUTUATO DA L-11: LETTERATURA TEDESCA 1) | 6 | DORA RUSCIANO |
| L-LIN/03 | | | LETTERATURA FRANCESE (MUTUATO DA L-11: LETTERATURA FRANCESE 1) | 6 | FRANCESCO PIGOZZO |
| M-STO/04 | | | STORIA CONTEMPORANEA II | 6 | BIANCIARDI SILVIA |
| INF/01 | | | WEB MARKETING (MUTUA DA L3) | 6 | MAURIZIO PASQUETTI |